

Zondag 15 mei 2010: de Saleghemse kreken

Met weinig verwachtingen na een bijzonder koude start van de maand mei, maar met hoop op beter was ik die ochtend naar het Waasland gereden. Echt warm was het er niet die ochtend, maar de sfeer zat er wel goed in.

We trokken met een kleine groep geïnteresseerden de velden in op zoek naar de eerste libellen en waterjuffers van het jaar. In een vochtig hooiland vlogen wat Lantaarntjes en Azuurwaterjuffers, wat verderop een enkele Vuurjuffer. Wat zoeken en ja hoor, daar de eerste Variabele waterjuffer en ook een eerste Grote roodoogjuffer.



Foto 1: uitsluitende
Viervlek op 15 mei.
Foto Brigitte
Van Passel

Aan de tweede plas konden we onder de eerste deugddoende zonnestralen genieten van een uitsluitende Viervlek die onverstoord zijn tijd nam voor zijn prachtige ritueel. Dit gaf fotografe Brigitte de nodige tijd om heel wat mooie foto's te maken.

Een paar honderd meter verder konden we naast het Panneweel genieten van een langere heldere periode en in de hoop om toch de eerste Vroege glazenmaker te zien opstijgen, bleven we wat langer ter plaatse, maar zonder succes.

Onze boterhammen hebben we opgegeten in Natuurhuis het Panneweel: wat een heerlijk plekje om te vertoeven. Er is vanalles te zien in deze oase van rust, over bijen- en bijenhuisjes, een mooie boomgaard met een uitzicht over de kreken, een poel met de nodige leuke diertjes, hout met paddestoelen en een leuke schuur met cafeetje en een lekker biertje, meer moet dat voor mij niet zijn!

In de namiddag hadden we een stevige wandeling gepland in het Steengelaag langsheen de kleiputten. Wat een variatie vind je in dit gebied, van uitgestrekte plassen met watervogels, hooilandjes met zeldzame plantjes, ruigtes en moerasbossen, bermvegetaties vol gezoem en gefladder... alleen voor libellen bleken we enkele weken te vroeg. Her en der zagen we nog wel een Vuurjuffer, Azuurwaterjuffer of Lantaarntje, maar dat was het dan ook. Ik vond het nochtans de verplaatsing meer dan waard, en deze wandeling smaakte naar veel meer. .

Peter Van der Schoot